

Plan d'études du Bachelor of Arts en musique avec discipline principale composition à l'image

Modules		Année 1		Année 2		Année 3	
		SA	SP	SA	SP	SA	SP
Discipline principale		DP-BA1 28 ECTS		DP-BA2 28 ECTS		DP-BA3 12 ECTS	
Composition à l'image	cours indiv. de 40'	A1 e		A2 p/e		→Projet BA	
Techniques d'écriture	cours indiv. de 40'	A1 e		A2 e		A3 e	
Musique et cinéma : théorie	atelier de 60'	A1 e		A2 e			
Musique et cinéma : technique	atelier de 120' toutes les 2 semaines	A1 e		A2 e			
Composition électroacoustique	atelier de 60'	S1 e					
Orchestration	atelier de 120'			A1 e		A2 e	
Notation musicale – logiciels d'édition	sessions	p					
Projet avec la HEAD ou stage	sessions	p		p		p	
Projet de Bachelor						PB-BA3 18 ECTS	
Production artistique						e	
Travail de Bachelor (TBA)	6 cours-ateliers "Préparation au TBA" de 120', travail personnel et soutenance					e	
Parcours d'expérience		PE-BA1 14 ECTS		PE-BA2 10 ECTS		PE-BA3 10 ECTS	
Grand ensemble	sessions	p		p		p	
Piano comme instrument secondaire BA	cours indiv. de 30'	A1 e		A2 e			
Technique audio et studio	atelier de 120'	S1 e					
Atelier d'improvisation	sessions	p					
Ateliers et rencontres	sessions	p		p		p	
Formation musicale générale		FG-BA1 18 ECTS		FG-BA2 14 ECTS		FG-BA3 12 ECTS	
Solfège	atelier de 120'	A1 e		A2 e		A3 e	
Écriture	cours-atelier de 90'	A1 e		A2 e			
Harmonie au clavier	cours indiv. de 30'			A1 e		S3 e	
Éléments d'analyse	cours de 90'	e					
Analyse	cours de 90'					e	
Théorie du cinéma (HEAD)	cours	selon modalités d'évaluation de la HEAD					
Histoire de la musique	cours de 90'			A1 ou A2 e (à choix)			
Histoire et pratique de la musique contemporaine	6 fois 4h + auditions					p	
Initiation à la recherche	cours et suivi indiv.			e			
Préparation aux métiers BA	2 rencontres et 1 forum					p	
Français (pour les non-francophones, jusqu'au niveau B1)	cours coll.	e					
Module d'ouverture				OV-BA2 8 ECTS		OV-BA3 8 ECTS	
Selon choix				e		e	
Cours à choix (facultatif)		p/e		p/e		p/e	