

Plan d'études du Bachelor of Arts en musique avec discipline principale direction de chœur

Modules		Année 1		Année 2		Année 3	
Discipline principale		SA	SP	SA	SP	SA	SP
		DP-BA1 28 ECTS		DP-BA2 28 ECTS		DP-BA3 12 ECTS	
Direction de chœur	cours indiv. de 30', cours coll. de 45' et sessions avec le chœur atelier	A1 e		A2 p/e		→Projet BA	
Chant comme discipline secondaire	cours indiv. de 30'	e		e		e	
Temps d'observation de répétitions d'un chœur	sessions	p		p		p	
Projet de Bachelor						PB-BA3 18 ECTS	
Production artistique						e	
Travail de Bachelor (TBA)	6 cours-ateliers "Préparation au TBA" de 120', travail personnel et soutenance					e	
Parcours d'expérience		PE-BA1 14 ECTS		PE-BA2 10 ECTS		PE-BA3 10 ECTS	
Chœur d'oratorio (2 projets) et chœur d'enfants (1 projet)	16h par projet	1 projet e		1 projet e		1 projet e	
Grand ensemble	sessions	p		p		p	
Piano comme instrument secondaire BA	cours indiv. de 30'	A1 e		A2 e		A3 e	
Initiation à la lecture de partitions	cours indiv. de 30'					e	
Atelier d'improvisation	sessions	p					
Diction lyrique : cours théorique	cours de 60'	S1 e	S2 e	S3 e	S4 e		
Diction lyrique : coaching pratique	cours indiv. de 8h/semestre	S1 e	S2 e	S3 e	S4 e		
Préparation physique et mentale	cours de 60'	p		p		p (facultatif)	
Formation musicale générale		FG-BA1 18 ECTS		FG-BA2 14 ECTS		FG-BA3 12 ECTS	
Solfège	atelier de 120'	A1 e		A2 e			
Écriture	cours-atelier de 90'	A1 e		A2 e		A3 e	
Harmonie au clavier	cours indiv. de 30'			A1 e		S3 e	
Éléments d'analyse	cours de 90'	e					
Analyse	cours de 90'					e	
Histoire de la musique	cours de 90'	A1 e		A2 e			
Histoire et pratique de la musique contemporaine	6 fois 4h + auditions					p	
Initiation à la recherche	cours et suivi indiv.			e			
Séminaire d'acoustique	sessions	p					
Préparation aux métiers BA	2 rencontres et 1 forum					p	
Français (pour les non-francophones, jusqu'au niveau B1)	cours coll.	e					
Module d'ouverture				OV-BA2 8 ECTS		OV-BA3 8 ECTS	
Selon choix				e		e	
Cours à choix (facultatif)		p/e		p/e		p/e	