

Plan d'études du Bachelor of Arts en musique avec discipline principale musique et musicologie

Modules		Année 1		Année 2		Année 3	
		SA	SP	SA	SP	SA	SP
Discipline principale		DP-BA1 28 ECTS		DP-BA2 28 ECTS		DP-BA3 12 ECTS	
Musicologie Unige : Module BA1							
Introduction à la recherche musicologique	séminaire de 90'	a ⁶					
Questions de méthode	séminaire de 90'	a					
Examen oral (terminologie)		e					
Musicologie Unige : Module BA5							
Enseignement à choix I	séminaire de 90'			a			
Enseignement à choix II	séminaire de 90'			e			
Musicologie Unige : Module BA6							
Enseignement à choix I	séminaire de 90'					a	
Enseignement à choix II	séminaire de 90'					e	
HEM : Discipline principale							
Cours instrumental/vocal/composition	cours indiv. de 60'	A1 e		A2 e		→Projet BA	
Heures d'accompagnement (piano) ⁷	en cours et indiv.	p		p		p	
Lecture à vue	cours indiv. ou coll. de 30'	A1 e		A2 e			
Projet de Bachelor						PB-BA3 18 ECTS	
Production artistique						e	
Travail de Bachelor musique et musicologie (TBA)	travail personnel et soutenance					e	
Parcours d'expérience		PE-BA1 14 ECTS		PE-BA2 10 ECTS		PE-BA3 10 ECTS	
Musicologie Unige : Module BA2							
Écriture	cours-atelier de 90'	A1 e					
Éléments d'analyse	cours de 90'	e					
HEM : Parcours d'expérience							
Musique de chambre : 2 projets semestriels	cours de 60'			1 projet e		1 projet e	
Musique de chambre contemporaine : 1 projet semestriel	cours de 60'					1 projet e	
Grand ensemble	sessions	p		p		p	
Piano comme instrument secondaire BA	cours indiv. de 30'	A1 e		A2 e			
Basse continue (pour les organistes)	cours indiv. de 30'	A1 e		A2 e			
Stage d'accompagnement dans une école de musique	stage			rs			
Harmonie au clavier	cours indiv. de 30'			A1 e		S3 e	
Improvisation (pour les organistes)	cours indiv. de 30'			A1 e		S3 e	
Harmonie au clavier et improvisation (pour les pianistes)	cours indiv. de 30'		S1	S2 e	S3	S4 e	
Préparation physique et mentale ⁸	cours de 60'	p		p		p (facultatif)	

⁶ « a » pour « travail d'attestation » (Unige).

⁷ Tous les instruments, sauf piano, orgue, guitare.

⁸ Sauf quand la discipline principale est composition ou composition à l'image.

Formation musicale générale		FG-BA1 18 ECTS	FG-BA2 14 ECTS	FG-BA3 12 ECTS
Musicologie Unige : Module BA3				
Histoire et langages de la musique occidentale I à IV	séminaires de 90'		e	
Musicologie Unige : Module BA4				
Ateliers musicologiques I et II	séminaires de 90'	e		
Musicologie Unige : Module BA7				
Identification et commentaire d'œuvres	travaux pratiques de 90'			e
HEM : Formation musicale générale				
Solfège	ateliers de 120'	A1 e	A2 e	
Préparation aux métiers BA	2 rencontres et 1 forum			p
Module d'ouverture			OV-BA2 8 ECTS	OV-BA2 8 ECTS
Selon choix			e	e
Cours à choix (facultatif)		p/e	p/e	p/e