

Plan d'études du Master of Arts en ethnomusicologie

Modules			Année 1		Année 2	
			SA	SP	SA	SP
MA1 : Qu'est-ce que l'ethnomusicologie ?			24 ECTS			
Introduction à l'ethnologie	2h	UniNE	e			
Ethnomusicologie : enjeux et débats	2h	HEM	e			
Musicologie et sciences sociales	2h	UniGE		p		
Histoire de l'ethnomusicologie	2h	UniNE		e		
MA2 : Sources et méthodes			24 ECTS			
Sources documentaires : instruments de musique et archives sonores	2h	UniGE	e			
Le terrain en ethnomusicologie	2h	UniGE		e		
Représenter la musique : écritures, enregistrements, transcriptions	2h	HEM		e		
La méthode ethnographique SELIN	2h	UniNE		p		
MA3 : Pratiques ethnomusicologiques			12 ECTS			
Pratique musicale et ethnomusicologie régionale	2h	HEM	e			
Atelier d'écoute	1h	UniGE		e		
Cycle de conférences	5 conférences et 3 séances de préparation	UniGE / HEM / UniNE	p			
MA4 : Enseignements thématiques			18 ECTS			
Séminaire UniNE (thématique annoncée annuellement)	2h	UniNE	e	ou e		
Séminaire UniGE (thématique annoncée annuellement)	2h	UniGE	p	ou p		
Atelier de recherche MA au choix	2h	HEM	e	ou e		
MA5 : Mondes professionnels			12 ECTS			
Rencontres du Centre des Cultures	6-8 rencontres	HEM	p			
Stage (2 mois min.), summer school et/ou cours à choix en lien avec le sujet de mémoire		UniGE / HEM / UniNE	rs / p / selon modalités d'évaluation des UE choisies			
MA6 : Mémoire			30 ECTS			
Travail de Master (mémoire)	rédaction, tutorat, colloque des mémorant-e-s et soutenance	UniGE / HEM / UniNE	e			