

Les délais d'inscriptions

- ⇒ Dispositif TAGEM : lundi 30 septembre (SESAC)
- ⇒ Precollege Days : dimanche 5 juillet (PRECOLLEGE)
- ⇒ Cursus precollege : lundi 18 janvier (PRECOLLEGE)
- ⇒ Dispositif SAE : vendredi 15 janvier (SESAC)
- ⇒ Entrée HEM : vendredi 26 février (HEM)
- ⇒ Formation MSMU : vendredi 5 mars (ECG)

Les ateliers de présence scénique

- ⇒ Vendredi 18 septembre : atelier A1 de 17h à 21h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
- ⇒ Samedi 19 septembre : atelier A2 de 9h à 18h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
- ⇒ Samedi 19 septembre : présentation publique pour les proches et les professeur-e-s – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
- ⇒ Vendredi 25 septembre : atelier B1 de 17h à 21h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
- ⇒ Samedi 26 septembre : atelier B2 de 9h à 18h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2

Les auditions du mois de novembre/décembre

- ⇒ Mardi 24 novembre, salle Vuataz CPMDT : classes de chant, de harpe et de guitare
- ⇒ Mercredi 25 novembre, salle Bartholoni CMG : classes d'accordéon et de piano de D à N (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Jeudi 26 novembre, salle Lipatti CMG : classes de violon baroque et de violon de D à J (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Mardi 1^{er} décembre, salle Bartholoni CMG : classes des bois (flûte et clarinette)
- ⇒ Lundi 7 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de violoncelle, d'alto et de percussion
- ⇒ Mardi 8 décembre, salle Bartholoni CMG : classes des cuivres (cor, euphonium, trompette et saxophone)
- ⇒ Mercredi 9 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de piano de P à T (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Jeudi 10 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de violon de L à T (nom des professeur-e-s)

Les Precollege Days

- ⇒ Week-end des 16 et 17 janvier au Conservatoire de Musique de Lausanne
- ⇒ Arrivée le samedi à 10h et départ le dimanche à 16h

Les Portes Ouvertes HEM

- ⇒ Samedi 16 janvier : de 10h à 18h – locaux HEM, rue du Général Dufour 2

Le module de musique de chambre à Blonay

- ⇒ Week-end du 29 au 31 janvier : équipe 1 à la Fondation Hindemith, Blonay
- ⇒ Week-end du 5 au 7 février : équipe 2 à la Fondation Hindemith, Blonay
- ⇒ Mercredi 10 février de 17h à 19h : répétition générale équipe 1 au Studio GdA du CPMDT
- ⇒ Mercredi 10 février à 20h : concert au Studio GdA du CPMDT, équipe 1
- ⇒ Jeudi 11 février de 17h à 19h : répétition générale équipe 2 au Studio GdA du CPMDT
- ⇒ Jeudi 11 février à 20h : concert au Studio GdA du CPMDT, équipe 2

Le module interdisciplinaire Musique et Mouvement

- ⇒ Samedi 14 novembre : atelier 1 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
- ⇒ Samedi 5 décembre : atelier 2 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
- ⇒ Samedi 19 décembre : atelier 3 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
- ⇒ Vendredi 15 janvier : atelier 4 de 16h à 20h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
- ⇒ Samedi 16 janvier : représentation, horaire à définir – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2

Les auditions du mois de mars

- ⇒ Mardi 9 mars, salle Bartholoni CMG : classes de chant, de harpe et de guitare
- ⇒ Mercredi 10 mars, salle Bartholoni CMG : classes de piano de P à T (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Jeudi 11 mars, salle Lipatti CMG : classes de violoncelle, d'alto et de percussion
- ⇒ Lundi 15 mars, Studio GdA CPMDT : classes d'accordéon et de piano de D à N (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Mercredi 17 mars, Studio GdA CPMDT : classes de violon baroque et de violon de D à J (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Lundi 22 mars, salle Lipatti CMG : classes de violon de L à T (nom des professeur-e-s)
- ⇒ Mardi 23 mars, Studio GdA CPMDT : classes des cuivres (cor, euphonium, trompette et saxophone)
- ⇒ Mercredi 24 mars, salle Vuataz CPMDT : classes des bois (flûte et clarinette)

Les examens de passage et d'admissions 26-27

- ⇒ Classes d'alto : 19 avril (9h-11h30)
- ⇒ Classes de chant : 20 avril (10h-13h)
- ⇒ Classes de flûte et saxophone : 22 avril (9h-15h)
- ⇒ Classes de piano : 26 avril (11h-17h) et 27 avril (8h-16h)
- ⇒ Classes de violon : 29 et 30 avril (8h-16h)
- ⇒ Classes de violoncelle : 3 mai (9h-11h30)
- ⇒ Classes de clarinette, cor, euphonium et trompette : 4 mai (9h-13h)
- ⇒ Classes de harpe : 10 mai (9h-13h)
- ⇒ Classes de violon baroque : 26 avril (9h-10h30)
- ⇒ Classes de composition : 13 mai (19h15-21h)
- ⇒ Classes de guitare : 19 mai (9h-13h)
- ⇒ Classes de percussion : 18 mai (9h-13h)
- ⇒ Classes d'accordéon : 11 mai (9h-10h)

La fête de la musique

- ⇒ Date : 18, 19 et 20 juin 2027
- ⇒ Lieux : Place Neuve et Centre d'Ivernois