hem Genève Neuchâtel

26 Cursus *Precollege* 27

CURSUS PRECOLLEGE, LA SAISON 26-27 EN UN COUP D'ŒIL

Les délais d'inscriptions

⇒ Dispositif TAGEM : lundi 30 septembre (SESAC)
⇒ Precollege Days : dimanche 5 juillet (PRECOLLEGE)
⇒ Cursus precollege : lundi 18 janvier (PRECOLLEGE)
⇒ Dispositif SAE : vendredi 15 janvier (SESAC)
⇒ Entrée HEM : vendredi 26 février (HEM)
⇒ Formation MSMU : vendredi 5 mars (ECG)

Les ateliers de présence scénique

⇒ Vendredi 18 septembre : atelier A1 de 17h à 21h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
⇒ Samedi 19 septembre : atelier A2 de 9h à 18h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
⇒ Samedi 19 septembre : présentation publique pour les proches et les professeur-e-s - salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
⇒ Vendredi 25 septembre : atelier B1 de 17h à 21h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
⇒ Samedi 26 septembre : atelier B2 de 9h à 18h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2

Les auditions du mois de novembre/décembre

⇒ Mardi 24 novembre, salle Vuataz CPMDT : classes de chant, de harpe et de guitare
⇒ Mercredi 25 novembre, salle Bartholoni CMG : classes d'accordéon et de piano de D à N (nom des professeur-e-s)
⇒ Jeudi 26 novembre, salle Lipatti CMG : classes de violon baroque et de violon de D à J (nom des professeur-e-s)
⇒ Mardi 1er décembre, salle Bartholoni CMG : classes des bois (flûte, clarinette et saxophone)
⇒ Lundi 7 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de violoncelle, d'alto et de percussion
⇒ Mardi 8 décembre, salle Bartholoni CMG : classes des cuivres (cor, euphonium, trompette)
⇒ Mercredi 9 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de piano de P à T (nom des professeur-e-s)
⇒ Jeudi 10 décembre, Studio GdA CPMDT : classes de violon de L à T (nom des professeur-e-s)

Les Precollege Days

⇒ Week-end des 16 et 17 janvier au Conservatoire de Musique de Lausanne
⇒ Arrivée le samedi à 10h et départ le dimanche à 16h

Les Portes Ouvertes HEM

⇒ Samedi 16 janvier : de 10h à 18h – locaux HEM, rue du Général Dufour 2

Le module de musique de chambre à Blonay

⇒ Week-end du 29 au 31 janvier : équipe 1 à la Fondation Hindemith, Blonay
⇒ Week-end du 5 au 7 février : équipe 2 à la Fondation Hindemith, Blonay
⇒ Mercredi 10 février de 17h à 19h : répétition générale équipe 1 au Studio GdA du CPMDT
⇒ Mercredi 10 février à 20h : concert au Studio GdA du CPMDT, équipe 1
⇒ Jeudi 11 février de 17h à 19h : répétition générale équipe 2 au Studio GdA du CPMDT
⇒ Jeudi 11 février à 20h : concert au Studio GdA du CPMDT, équipe 2

Le module interdisciplinaire Musique et Mouvement

⇒ Samedi 14 novembre : atelier 1 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
⇒ Samedi 5 décembre : atelier 2 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
⇒ Samedi 19 décembre : atelier 3 de 13h30 à 17h30 – salle 101 de la rue de la Terrassière 44
⇒ Vendredi 15 janvier : atelier 4 de 16h à 20h – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2
⇒ Samedi 16 janvier : représentation, horaire à définir – salle GD-10, rue du Général-Dufour 2

Les auditions du mois de mars

⇒ Mardi 9 mars, salle Bartholoni CMG : classes de chant, de harpe et de guitare
⇒ Mercredi 10 mars, salle Bartholoni CMG : classes de piano de P à T (nom des professeur-e-s)
⇒ Jeudi 11 mars, salle Lipatti CMG : classes de violoncelle, d'alto et de percussion
⇒ Lundi 15 mars, Studio GdA CPMDT : classes d'accordéon et de piano de D à N (nom des professeur-e-s)
⇒ Mercredi 17 mars, Studio GdA CPMDT : classes de violon baroque et de violon de D à J (nom des professeur-e-s)
⇒ Lundi 22 mars, salle Lipatti CMG : classes de violon de L à T (nom des professeur-e-s)
⇒ Mardi 23 mars, Studio GdA CPMDT : classes des cuivres (cor, euphonium, trompette)
⇒ Mercredi 24 mars, salle Vuataz CPMDT : classes des bois (flûte, clarinette et saxophone)

Les examens de passage et d'admissions 26-27

⇒ Classes d'alto : 19 avril (9h-11h30)
⇒ Classes de chant : 20 avril (10h-13h)
⇒ Classes de flûte et saxophone : 22 avril (9h-15h)
⇒ Classes de piano : 26 avril (11h-17h) et 27 avril (8h-16h)
⇒ Classes de violon : 29 et 30 avril (8h-16h)
⇒ Classes de violoncelle : 3 mai (9h-11h30)
⇒ Classes de clarinette, cor, euphonium et trompette : 4 mai (9h-13h)
⇒ Classes de harpe : 10 mai (9h-13h)
⇒ Classes de violon baroque : 26 avril (9h-10h30)
⇒ Classes de composition : 13 mai (19h15-21h)
⇒ Classes de guitare : 19 mai (9h-13h)
⇒ Classes de percussion : 18 mai (9h-13h)
⇒ Classes d'accordéon : 11 mai (9h-10h)

La fête de la musique

⇒ Date : 18, 19 et 20 juin 2027
⇒ Lieux : Place Neuve et Centre d'Ivernois